

Упражнения в чтении и письме

И.Н. Лобанова

По программе Образовательной системы «Школа 2100» учу детей не первый год. Когда я пришла работать в школу, то начинала с программы, которую теперь принято называть традиционной. Сравнение двух этих программ показывает, что «Школа 2100» имеет ряд несомненных преимуществ как для учителя, так и для учащихся. Самое главное – это «монолитность» системы, ее цельность, направленность на развитие детей. Она позволяет построить обучение младших школьников, ориентируясь на «зону ближайшего развития» ребенка (Л.С. Выготский).

Из опыта работы по традиционной программе знаю, какой труд для педагога и первоклассников представляют собой уроки письма. В Образовательной системе «Школа 2100» они не пугают ни меня, ни моих учеников. Познакомлю вас с одним из таких уроков.

Тема урока «Строчная буква Б».

Цели урока: учить детей правильной графике (способам написания – наклон, безотрывное и отрывное письмо); повторить изученные буквы и звуки, уметь находить их в словах; формировать умение различать звуки на слух; развивать речь; обогащать словарный запас детей; формировать навыки письма, развивать интерес к письму и желание писать.

Ход урока.

I. Организационный момент.

II. Постановка темы и цели урока.

Учитель:

– Чтобы хорошо писать, надо подготовить руку к письму.

Выполнение упражнений для кистей и пальцев рук.

III. Основная часть урока.

1. Работа со схемами-«человечками».

– Почему согласные на схеме взялись за руки? (*Это парные согласные по звонкости-глухости.*)

– Какая пара лишняя? (*Пара [с-ш], так как оба эти согласные глухие.*)

– Дайте характеристику одной из пар. (*Буквой Б обозначаются звонкие согласные звуки: [б] – твердый и [б'] – мягкий. Буквой П обозначаются глухие согласные: [п] – твердый и [п'] – мягкий.*)

– Дорисуйте схемы-«человечки».

– Проверьте себя, сравнив свои схемы со схемой на доске.

2. Тренировка в написании строчной буквы Б.

У доски работают 2–3 ученика; учитель анализирует ошибки: нарушение наклона верхней части буквы и т.п.

3. Запись слов с письменного образца.

– Прочитайте слова (про себя, затем вслух).

– Что обозначают эти слова?

– Проведем звуко-буквенный анализ.

– Подчеркнем «опасные места».

4. Игра «Догадайся, что это за слово».

– Назовите корень.

– Запишем, обозначим.

5. Работа со словами.

– Прочитайте слова первого столбика. Какие из них однокоренные?

– Запишите и подчеркните безударные гласные. (*Баран – барашки.*)

– Прочитайте слова так, как они пишутся (орфографически). А теперь так, как они произносятся (на это надо обратить особое внимание).

6. Физкультминутка.

7. Работа с текстом. Чтение текста о сороках.

– В каких значениях употребляется в тексте слово *сорока*? (*Птица сорока. Это слово употребляется в прямом значении. Девочки – сороки. Это слово употреблено в переносном значении. Так говорят про людей, которые много болтают: «Трещат как сороки.»*)

– Поставим ударение в словах и подчеркнем орфограммы.

– Подберите к слову *болтушка* однокоренные слова. (*Болтливый, болтают, болтуны.*) Спишите.

8. Введение словарных слов.

– Отгадайте загадки:

В дом чужого не пущу,
Без хозяина грущу.

(*Собака*)

– Найдите это слово в рамке. Прочитайте его по слогам, запишите, поставьте ударение, подчеркните безударные гласные. Составьте предложение с этим словом.

– Доскажите словечко:

Со мной в поход легко идти,

Со мною весело в пути.

Я и крикун, я и буян,

Я звонкий круглый ...(*барабан*).

– Найдите слово в рамке. Прочитайте его по слогам. Сколько их? Запишите, поставьте ударение, подчеркните безударные гласные. Составьте предложение.

– Отгадайте еще одну загадку:

Кто ни в жару, ни в стужу

Не снимает шубу?

(*Баран*)

– Найдите это слово, прочитайте его по слогам, спишите.

– Какие слова остаются ненаписанными? Прочитайте их по слогам. Спишите, поставьте ударение, подчеркните безударные гласные. В слове *обед* подчеркните согласную на конце слова. Составьте предложения с этими словами.

IV. Подведение итогов урока.

Ирина Николаевна Лобанова – учитель начальных классов МОУ «Гимназия № 9», г. Шадринск, Курганская обл.