

Урок-диалог «Путь к слову "настроение"»

Н.В. Ульянова

Я работаю в школе-интернате V вида – это школа для детей с общим недоразвитием речи. Их словарный запас и объем понятийного мышления значительно беднее, чем у детей с нормальным развитием. Наша задача – не только «поставить» отсутствующие в речи детей звуки, но и расширить их словарный запас.

Мне пришлось адаптировать программу «Детская риторика» (автор Т.А. Ладыженская и др.) к условиям речевой школы. Дети с трудом воспринимают материал. Благодарна В.А. Синицыну за его чудесное пособие по развитию речи «Путь к слову». По его методологии строю уроки по расширению словарного запаса и развитию понятийного мышления.

Предлагаю разработку **урока развития речи в 3-м классе** «Путь к слову "настроение"».

Задачи урока:

– дать понятие о настроении как внутреннем душевном состоянии человека;

– расширить понятийное поле этого слова с формально-грамматических позиций и с точки зрения нравственного смысла;

– обогатить лексику детей новыми словами;

– закрепить практические умения и навыки работы с учебной таблицей «Путь к слову», с толковым словарем;

– совершенствовать коммуникативно-речевые умения.

Форма проведения: урок-диалог.

Педагогическое сопровождение:

– картины осеннего и зимнего пейзажа, детские рисунки, музыка (для выражения и определения оттенков настроения);

– толковые словари (для определения лексического значения слова по количеству лексических значений, подбора однокоренных слов);

– учебная таблица «Путь к слову» (план работы над словом);

– карточки «Словарь настроений» (для обогащения лексики детей словами со значением оттенков настроения);

– карточки для групповой работы «Определи настроение героя» (для применения полученных знаний);

– карточки «Слово-магнит» (для изображения слова «настроение» в виде абстрактного образа).

I. Организационный момент.

1. Эмоциональная разминка.

Учитель (У.): Поговорим?

Дети (Д.): Поговорим.

У.: А знаете, о чем?

Д.: О чем?

У.: О разном и о прочем. О том, что хорошо и хорошо не очень. Поговорим?

Д.: Поговорим!

У.: Нам будет интересно.

2. Речевая разминка.

Артикуляционные и интонационные упражнения.

1) Лесные звуки:

а ао аоу аоуз

– Плавное чтение;

– вопрос – ответ;

– прочитайте, словно белочка скачет;

– словно неуклюжий медведь топает;

– словно лисичка крадется.

2) Работа над пословицей:

Каковы труды – таковы и плоды.

– Прочитайте вопросительно;

– с интонацией беседы;

– с интонацией спора;

– с удивлением («Не может быть!»);

– равнодушно («Ну и что?»).

3) Работа над значением пословицы.

II. Вводная беседа-диалог.

У.: С какого вопроса я часто начинаю беседовать с вами?

Д.: «Как настроение?»

У.: Как вы считаете, почему так важно, даже необходимо учитывать настроение своего собеседника?

Д.: Чтобы не обидеть его в тот момент, когда он не расположен к разговору.

У.: Можно ли настроение услышать, потрогать руками?

Д.: Нет, настроение – это не предмет.

У.: Ну а как узнать о настроении человека? Изобразите свое настроение мимикой, жестами.

Дети пытаются выполнить задание.

У.: Так что же такое настроение? Мои уважаемые собеседники, давайте попытаемся заглянуть в «душу» слова и узнать его тайну. Раскроем его секрет по плану.

III. Работа над словом. Вывешивается учебная таблица:

Путь к слову
1. Правильно произношу...
2. Проникаю в тайну слова...
3. Определяю слово: – по количеству лексических значений (однозначное или многозначное); – по происхождению (русское или заимствованное); – по употреблению (активное или пассивное).
4. Слова-родственники.
5. Характер (душа) слова (слово-хамелеон).
6. Слово-магнит.
7. Слово и образ.
8. Слово и рифма.

У.: Итак, отправляемся в путь к слову «настроение».

1. Проникаю в тайну слова.

Дети работают с толковым словарем.

У.: Сегодня мы поговорим о настроении как о внутреннем, душевном состоянии человека.

2. Слова-родственники («родовое гнездо», «братья по крови»).

Работа со словарем.

Запись на доске:

на		й
	СТРО	ение
рас		енный
		ить

У.: Сделайте вывод.

Д.: Слово «настроение» имеет однокоренные слова. У него есть «братья по крови».

3. Размышления о характере (душе) слова.

У.: Каким может быть настроение? Найдите в «Словаре настроений» синонимы и антонимы к слову «настроение».

Словарь настроений

беспокойное	приподнятое
бодрое	прихотливое
боязливое	радостного ожидания
бурное	радостное
веселое	радостной готовности
возбужденное	робкое
возмущенное	светлое
волшебное	сердитое
восторженное	серьезное
героическое	сказочное
грустное	скорбное
добродушное	смешливое
добродушно-насмешливое	солнечное
жуткое	сонное
загадочное	сосредоточенное
задиристое	сочувствующее
заносчивое	спокойное
капризное	таинственное
ликующее	теплое
мечтательное	тихое
мрачное	торжественное
насмешливое	тоскливое
нравоучительное	тревожное
нежное	уютное
нетерпеливое	хващливое
обиженное	хмурое
печальное	шаловливое
привередливое	шумное
	шутливое

У.: Кого напоминает вам настроение?

Д.: Настроение изменчиво. Оно может быть то грустное, то веселое (выслушиваем еще несколько мнений). Оно напоминает нам хамелеона. Он тоже меняет окраску в зависимости от ситуации.

Вывод: слово «настроение» – изменчивое (это слово-хамелеон), противоречивое.

У.: Можно ли повлиять на настроение? Приведите примеры, как можно поднять настроение, а как – испортить.

Дети высказываются о влиянии на настроение слова, книги и т.д.

У.: Прислушайтесь к себе, почувствуйте, что у вас происходит в душе, выразите оттенок своего настроения, когда вы смотрите на картины (вывешиваем картинку осеннего и зимнего пейзажа).

Д.: Когда я смотрю на осенний пейзаж, у меня настроение грустное, печальное, жалко расставаться с летом.

– У меня настроение солнечное, приподнятое, светлое.

– Зимний пейзаж вызывает у меня настроение волшебное, загадочное, сказочное, таинственное.

Вывод: все, что мы видим и слышим, влияет на наше настроение.

У.: Попробуем определить настроение у сказочных героев.

Групповая работа. Выдаются карточки:

1-я группа получает карточку с изображением Карабаса-Барабаса;

2-я группа – с изображением царевны Несмеяны;

3-я группа – с изображением доктора Айболита.

Дети определяют настроение героев, пользуясь «Словарем настроений».

У.: Как вы определили настроение героев?

Д.: По выражению лица, по жестам и по их поступкам.

У.: Вообразите, что слово «настроение» – магнит. Какие слова оно притягивает? (Групповая работа.)

Д.: Ручеек, цветок, мама, солнце, мир и т.д.

IV. Творческое задание.

У.: Подберите к слову «настроение» рифмы и составьте из них словарик.

Д.: Настроение – выполнение, сообщение, вкусное варенье, удивление, веселое пение и т.д.

V. Домашнее задание.

Используя в качестве «строительного материала» слова и сочетания слов из словаря рифм, попытайтесь придумать небольшое стихотворение на тему «Что такое настроение?».

VI. Итог урока.

У.: Каким для вас было сегодняшнее общение? Выберите ответ.

На доске:

деловым
игровым
интересным
полезным
зажигательным
поучительным
познавательным

– Что нужного и интересного вы узнали сегодня на уроке? Что нового и полезного?

Учитель дает оценку деятельности всего класса и отдельных учеников.

– Какие у вас есть пожелания, предложения?

– Как вы понимаете пословицы:

Доброе слово и в мороз согреет.

От одного слова да навек ссора.

– Помните: словом человека можно ранить, а можно излечить. Произносите добрые слова, и тогда хорошее настроение всегда будет с вами, а грустное может превратиться в веселое. Доброе слово человеку, что дождь в засуху.

Нина Валентиновна Ульянова – учитель начальных классов школы-интерната V вида № 58, г. Екатеринбург.