

Когда школьник становится учеником

С.Ю. Юдина

Каждого ребенка, посещающего школу, называют школьником или учеником, эти понятия используются как синонимы. Однако в ходе нашего исследования мы убедились в том, что это не совсем верно. Рассмотрим данные феномены и сопоставим их.

Школьник – это ребенок, который достиг определенного возраста и посещает школу. Школьниками являются дети без учета уровня образованности, уровня умелости.

Образ Я школьника закладывается в дошкольном детстве. Дошкольный возраст завершается на этапе сформированности готовности к школьному обучению, готовности к выполнению роли школьника. При анализе школьной готовности педагоги фиксируют ее высокий уровень, если желание посещать школу ребенок объясняет стремлением получить знания и имеет для этого необходимые навыки; как средний, если ребенок объясняет свое желание идти в школу внешними причинами: «хочу ходить в школу, как взрослые дети», «хочу иметь портфель», «хочу получать пятерки»...

Одним из основных критериев сформированности образа Я школьника является **желание посещать школу**. Отметим, впрочем, что это желание не всегда связано с потребностью познавать, чаще оно связано с потребностью общаться. Экспресс-опрос, проведенный нами среди школьников разного возраста, показывает, что хотят ходить в школу, чтобы учиться, 33,5% всех опрошенных детей, 53% из них – второклассники и только 9,4% – восьмиклассники. Зато хотят ходить в школу, чтобы общаться, 52,6% опрошенных детей, причем во 2-м классе их 9,2%, в 8-м – 52,6%, а в выпускном – 93,5%. Мы считаем это положительным моментом, поскольку у детей нет ярко выра-

женного отрицательного отношения к школе, а следовательно, у них складывается позитивный образ Я школьника. Ребенок желает ходить в школу, пусть не как ученик, а как собеседник; важно, что на базе этого желания формируется образ и если сделать этот процесс управляемым, то можно сформировать образ Я ученика, т.е. школьника сделать учеником. Если же у детей нет желания посещать школу (по каким-либо причинам), – согласно экспресс-опросу это 27% респондентов, – т.е. образ Я школьника у них искажен, развить образ Я ученика будет проблематично. Позитивным образом Я школьника обладают не все дети, посещающие школу. Иногда ребенок ходит в школу без желания и объясняет свои действия обязанностью выполнять требования, возлагаемые на него взрослыми.

Младший школьник, начинающий процесс обучения, еще не ученик, но может им стать, если перед ним значимыми взрослыми будет поставлена цель «стать учеником», если она будет принята ребенком и если будут созданы соответствующие условия ее для реализации. Некоторые дети, обладая образом Я школьника на момент поступления в школу, постепенно его утрачивают, теряют интерес к обучению. Согласно опросу это 8,2% детей, причем часть из них перестают посещать школу. Таким детям нужен не только контроль со стороны взрослых, но и помощь медиков, психологов, педагогов.

«Я школьник» – так ребенок определяет свое место в структуре социальных отношений. Это первая роль в ряду социальных ролей. «Я школьник» – это своего рода «позиция учащегося», феномен, связанный со способностью к сравнительной рефлексии. «Я ученик» обладает способностью к определяющей рефлексии как индивидуальной способности. Ребенок выстраивает отношения со взрослыми или с другими учащимися, вместе с которыми он сможет найти недостающие способы действия, т.е. ребенок становится частичкой коллективного субъекта учебной деятельности. Он устанавливает грани-

цы собственных возможностей, приобретает способность отделять то, что он знает и умеет, от того, чего не знает и не умеет. Вводя понятие «ученик», мы под ним понимаем человека, готового к учению, осознающего уровень своего знания и незнания и прикладывающего усилия для преодоления незнания.

Г.А. Цукерман помимо понятий «Я школьник» и «Я ученик» вводит понятие «Я школяр», которое является промежуточным. Школяр не осознает уровень своего незнания, он готов действовать так, как сказал учитель. Школьяры отличаются исполнительностью, феномен образа Я школяра характерен для детей 1–2-х классов. Родители часто сталкиваются с проявлением у ребенка школярства. Малыша очень трудно в чем-либо переубедить, если он выполняет требования учителя. Впрочем, у школярства есть и положительная сторона: испытывая уважение к учителю, своего рода поклонение ему, ребенок учится соотносить свои действия, желания, интересы с требованиями значимого взрослого, учится понимать и принимать учебную задачу, действовать по инструкции, т.е. приобретает первоначальные навыки учебной деятельности. Школьяры, в отличие от школьников, всегда хотят учиться, потому что влюблены в педагога и во много желают ему подражать.

Мы попробовали найти взаимосвязь между вышеназванными понятиями и пришли к выводу: если не выстроить отношения между понятиями «Я школьник», желающий учиться, «Я ученик», не знающий и готовый обратиться за помощью, и «Я школяр», знающий и готовый действовать, но не осознающий рамок своего незнания, нельзя говорить о сформированном образе Я ученика. Все эти феномены

взаимосвязаны, взаимообусловлены и одно понятие сопутствует построению другого (см. схему ниже).

Основным механизмом поведения детей, установившим отношения между понятиями «Я школяр» и «Я ученик», является определяющая рефлексия как индивидуальная способность ребенка. Формирование рефлексии является необходимым условием относительно благополучного развития личности младшего школьника. В.В. Давыдов под рефлексией понимает рассмотрение человеком оснований собственной деятельности и подразделяет рефлекссию на формальную и содержательную. Формальной рефлексией можно считать, если акцент делается на то, чтобы вскрыть, как выполняются некоторые действия, что нужно конкретно сделать. Ребенок осмысливает основания данного конкретного действия. Содержательная рефлексия направлена на то, чтобы обнаружить, почему действие выполняется так, а не иначе, что является причиной успешного выполнения действия в разных условиях, почему при старательном выполнении не достигнут положительный результат, как следует поступать в следующий раз, чтобы результат был достигнут...

Знание себя, осознанность своих взаимоотношений с окружающими предполагает анализ, внутреннее осуждение оснований своих действий и поступков. В.В. Давыдов считает, что «определенный уровень развития рефлексии является важнейшим новообразованием младшего школьного возраста» [3, с. 133].

Ведущая роль в процессе формирования образа Я ученика принадлежит общеобразовательной школе. Однако несмотря на то что образовательным стандартом четко определены мини-



мальные требования к общеобразовательной подготовке учащихся, что открывает возможности для дифференциации обучения, предусматривающей возможность овладения материалом на различных уровнях сложности, общее образование, имея статус обязательно, для части детей приобретает отрицательную окраску. Для преодоления такого отторжения необходимо дополнительное образование, обеспечивающее педагогическую поддержку различным категориям детей (одаренным, способным в определенных областях, трудным, социально запущенным...). Педагогическая ценность внеучебной деятельности школьников заключается в формировании опыта мобильности при включении ребенка в разнообразные новые виды деятельности.

В ходе нашего исследования мы убедились в том, что если ребенок включается в интересную, значимую для него художественно-творческую деятельность, которая является частью **системы взаимодействия школы, семьи и дополнительного образования**, положительная направленность в формировании у него образа Я ученика уже обеспечивается. Ребенок становится раскрепощенным, расположенным для общения со взрослыми и сверстниками, организованным, дисциплинированным – все это помогает ему освоить более трудную учебную деятельность.

Еще одним условием, обеспечивающим успешность обучения и формирования образа Я ученика, является **создание интеллектуального фона**, способствующего активизации познавательной и творческой деятельности учащихся. Первым шагом в этом направлении является создание общей установки на обучение. У ребенка с установкой на учебную деятельность формируется внутренняя позиция учащегося, ребенок осознает важность и значимость учебного труда, отказываясь от игры, развлечения на время занятия, понимает социальную ценность выполняемой им роли ученика.

Психические процессы и эмоциональные состояния ребенка нахо-

дятся в состоянии активности, что позволяет ребенку успешно осваивать учебный материал, проявляя субъективную позицию. На начальной ступени обучения важны не столько те конкретные знания и навыки, которые приобретает ребенок, а развитие тех возможностей, задатков, функций, на основе которых происходит усвоение этих знаний и без участия которых процесс обучения не состоится. На это указывает А.Я. Найденов в своих исследованиях: «...проблема интеллектуальной насыщенности обучения требует особого внимания. Детский интеллект легко отлучить и отучить от трудностей, от напряжения, от эвристических радостей и, как говорят, на корню задушить то, что заложено природой человека» [4, с. 29]. Интеллектуальный фон предполагает работу детей на допустимо высоком уровне трудности, заинтересованность всех субъектов учебного процесса в достижении положительного результата, поддержания творческой атмосферы, когда интеллектуальный порыв одного подталкивает к активности всех участников процесса. Следует отметить, что при создании интеллектуального фона стимулируется развитие образа Я ученика не только у детей, но и у взрослых (учителей и родителей).

Наши исследования показывают, что у родителей и учителей начальной школы образ Я ученика сформирован на разном уровне. Наибольшая опасность состоит в том, что взрослый, обладающий низким уровнем сформированности образа Я ученика, не сможет сформировать полноценный, позитивный образ у своих подопечных. Однако, если учитель работает не изолированно, а во взаимодействии с педагогами дополнительного образования и родителями, в силу вступает принцип взаимозависимости. Начинает действовать система, и процесс становится необратимым, но для запуска в действие данной системы нужно, чтобы взрослый человек осознал ее необходимость.

Важным условием, способствующим формированию образа Я ученика, яв-

ляется следующее: у субъектов образовательного процесса должна быть **свобода выбора деятельности**, обеспечивающая им возможность самоопределения в развитии.

Образовательный процесс следует выстраивать так, чтобы каждый его участник был внутренне свободен. В. Бедерханова под понятием «внутренняя свобода» понимает «специфически человеческую избирательную творческую активность сознания, интуиции, бессознательного, воли и нравственных сил, которые в результате внутреннего борения мотивов мобилизуются на самостоятельное осуществление выбора, принятие решения и его реализацию. Человек свободен не вследствие отрицательной силы избегать того или другого, а вследствие положительной силы проявить свою индивидуальность» [1, с. 31].

В общеобразовательной школе ребенок, обладающий знаниями, умениями, навыками, внутренне свободен, он может ими оперировать, используя их в различных ситуациях, творчески их интерпретируя. Свободный ребенок сам решает, в какую деятельность и в каком объеме он включится, самостоятельно определяет свой уровень активности и доступный уровень трудности. Даже если предлагаемая ему деятельность трудна или малопривлекательна, ребенок, обладающий внутренней свободой, трансформирует эту деятельность под свои потребности и интересы.

В учреждения дополнительного образования дети приходят добровольно, с ярко выраженной мотивацией, с интересом и увлечением занимаются любимым делом. Опираясь на интересную, значимую деятельность, можно помочь ребенку овладеть внутренней свободой и тем самым:

- расширить возможность выбора уровня усвоения определенной предметной области, исходя из интересов личности, из ее актуальных планов, имеющихся в запасе знаний и навыков;
- расширить круг общения, который соответствует интересам, при этом учреждения дополнитель-

ного образования могут быть местом встреч на основе общих увлечений детей и родителей, что содействует объединению, сохранению традиций;

- расширять возможность выбора увлечений, соответствующих интересам и потребностям ребенка.

Дети, умеющие пользоваться своей внутренней свободой, воспринимающие образовательную деятельность абсолютно серьезно, как реальное, настоящее дело, учатся самореализовываться: определяют уровень своего знания и незнания, учатся принимать решения, берут на себя ответственность. Таким образом, у них постепенно формируется образ Я ученика.

В ходе исследования мы убедились, что при целенаправленном педагогическом воздействии ребенок за период начальной школы может пройти путь от «Я школьник» до «Я ученик». Однако, поскольку самопроизвольное формирование образа Я ученика у детей затруднено, необходимо осознание взрослыми нужности и важности данного процесса и специально созданные для этого условия.

Литература

1. Бедерханова В. От несвободы – к свободному ребенку и педагогу // Народное образование. 2000. № 4–5.
2. Блага К., Шебек М. Я – твой ученик, ты – мой учитель. – М.: Просвещение, 1991.
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и эмпирического психологического исследования. – М.: Педагогика, 1986.
4. Какой быть новой педагогике? / Сост. А.Я. Найн, А.Г. Гостев – Челябинск: Южно-Уральское книжное изд-во, 1993.
5. Цукерман Г.А. Опыт типологического анализа младших школьников как субъектов учебной деятельности // Вопросы психологии. 1999. № 6. С. 3–18.

Светлана Юрьевна Юдина – учитель начальных классов школы № 1, г. Магнитогорск Челябинской обл.